

(改訂) 再告知！バレエ作品練習会 2022 出演者募集

常日頃、バレエのレッスンを頑張る方へ。バレエのソロ作品や創作作品や少人数作品等にチャレンジしてみませんか。発表の場があることで上達のチャンスに恵まれ、理解が深まります。10名前後で開催予定のコンパクトな会ですが参加者の演目に合わせて構成に演出も加え、舞台感覚で出られるスタジオパフォーマンスです。

開催日時 2022年2月20日 15:00(予定)

会場 スタジオアッシュ(Studio H) JR 恵比寿駅東口徒歩8分

美しく、とても広いスタジオです。半分を舞台、半分を客席にして上演する形を予定しています。

当日リハーサル(クラスレッスン有り) 10:30 開始(予定) / 前日リハーサル有り(時間現在未定)

【予定している作品や、現在希望のある演目】 古典バレエ作品からのソロ、群舞、キャラクター(民族舞踊)作品等。希望者には講師振付の緩やかなネオクラシック作品(バレエシューズまたはポワントシューズ)も可能です。

【参加費】 40,000円(1曲の金額。1曲追加の場合は+5,000円)

※振付料込み(そのままの振付が難しい場合、出演者と相談の上改訂します。)

※オープニングやフィナーレは曲数にはカウントしません。作品としての出演曲数です。

参加費には会場費(本番&前日リハ)、照明費(スタッフ代)、プログラム印刷代、リハーサル代(スタジオ代含む)込み。衣装代別途(お手持ちの衣装がある方は使用可)。動画や写真等は希望人数に応じて決定します。

【リハーサル予定日】 日曜日/目白の杜スタジオ

10/31(顔合わせを予定)

11/7、11/14、11/21、11/28、12/5、12/12、12/19、12/26、1/9、1/16、1/23、1/30、2/6、2/13

13:00~14:30 クラスレッスン後 14:30~15:30 または 16:00 頃までを予定。

平日の夜 木曜日/スタジオミキ

11/4、11/11、11/18、11/25、12/2、12/9、12/16、12/23、1/13、1/20、1/27、2/3、2/10、2/17

19:00~20:30 クラスレッスン後 20:30~21:00 に行います。(参加人数に応じ、30分の延長も考慮)

●予備日● 11/23(火)、1/10(月)、2/11(金)を予定※現在時間場所未定

予備日や前日リハーサル含め、10回~14回のリハーサルに参加できる方を募集します。

※できるだけ密にならないよう、スタジオ収納人数も併せてリハーサル日程を組みますので、出席可能なリハーサルの曜日をお選び頂き、事前にスケジュールの提出をお願いします。

★オンラインリハーサルによる参加も可能(日時応相談)★

お住まいが地方在住の場合等、リハーサル日に参加できない方向けに、オンラインリハーサルをいたします。

※申し込み締め切り※10/20

お申し込み・お問い合わせ先 kayanonsan@gmail.com

お申し込みの際には氏名、連絡先(住所、電話番号、メールアドレス)の個人情報の提出もお願いします。

こちらはコロナ禍対策と連絡手段として控えさせていただきます。どうぞよろしくお願いいたします。